

Предисловие

В октябре 2022 г. в Новосибирском государственном педагогическом университете состоялись ежегодные Филологические чтения «Интерпретационный потенциал языковой системы и творческая активность говорящего». В рамках международной конференции, посвященной проблемам современной метафорологии, обсуждался широкий круг вопросов: формирование метафорической системы языка (диахронный аспект) и динамические процессы в словаре; метафора в системе тропов; способы лексикографирования метафоры в разных типах словарей; метафора в аспекте эквивалентности (национально-культурный компонент в семной структуре метафорического значения, метафора в кросс-культурных исследованиях); методы исследования метафорических единиц: концептуальная метафора как семиотическое явление (метафорическая картина мира, метафора как психологический и лингвокогнитивный феномен) и, конечно, метафора как ключевой элемент текста.

Первый раздел выпуска журнала включает статьи, подготовленные по материалам пленарных и секционных докладов, отражающих основную проблематику конференции и подтверждающих устойчивый интерес к проблемам метафорологии разных лингвистических дисциплин, научных школ и направлений.

В ходе обсуждения наметились следующие тенденции в изучении такого междисциплинарного объекта, как метафора.

Во-первых, это стремление исследователей рассмотреть прагматический макрокомпонент метафорического значения слова как открытую систему, выводя на первый план достаточно новые для исследовательского поля гендерные, национально-культурные и социальные компоненты в соотношении с оценкой и образностью.

Во-вторых, это анализ прагматически нагруженной семантики слова и его функционирования в разных дискурсивных практиках – от совре-

менной интернет-коммуникации, политических выступлений и публицистики до художественного текста. Привлечение нового исследовательского материала и его когнитивное исследование позволяет судить о картинах мира разных эпох, национальных социумов, разных художественных течениях.

В-третьих, особое внимание уделяется изучению динамических процессов в метафорической системе языка, причем исследователей интересует не только лексическое, но и грамматическое переносное значение (или расширение исходного значения).

И наконец, обращение лингвистов к лексикографической проблематике: толковым словарям как источникам сведений об образной составляющей слова, порой неполной и непоследовательной, словарям новых слов и значений, отражающим сложнейшие когнитивные трансформации общественного сознания последних десятилетий, а также словарям активного типа, пребывающим в поиске способов описания метафоры.

Отметим и некоторые новые подходы и методы в изучении метафоры: исследовательская практика опирается на современные представления о природе и структуре прагматического макрокомпонента и его взаимодействии с денотативной семантикой слова; использует новые лексикографические и текстовые источники. Привлечение корпусных и экспериментальных методов в изучении метафорической семантики дает возможность рассматривать разные типы метафорических значений и их роль в структуре текстов разных типов.

Татьяна Александровна Трипольская
доктор филологических наук, профессор
tatianatripolskaya@gmail.com